

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ ЕВРОПЕЙСКОГО ИСКУССТВА»
для подготовки бакалавров по направлению
46.03.01 История (уровень бакалавриата)
профиль - История постсоветской России

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: знакомство студентов с этапами развития архитектуры и изобразительного искусства в контексте истории и культуры, с историей стилей, направлений, национальных школ, с региональными особенностями и технико-технологическими аспектами эволюции искусства, с творчеством выдающихся мастеров, стилистической характеристикой и иконографическими особенностями их произведений. Этому способствует изучение мировоззренческих концепций различных эпох и понимание исторически-изменчивых форм художественно-образного мышления сформирует целостное представление об искусстве и расширит рамки культурного и творческого потенциала студента. Постигание произведения искусства, как целостной сложной структуры, воплощающей художественный замысел различными средствами изобразительного языка сформирует и обогатит понимание специфических задач художественного мышления.

Задачи дисциплины:

- дать представление об основных этапах развития искусства ведущих стран Западной Европы, выявить особенности их исторического и духовного развития;
- охарактеризовать индивидуальности крупнейших мастеров в процессе их творческой эволюции;
- познакомить с общепризнанными шедеврами в разных видах искусств, предложив варианты их углубленного анализа;
- проследить формирование национальных художественных школ
- изучить основные подходы к изучению зарубежного искусства в современной российской и зарубежной науке;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Б1.В.1.ДВ.02.01 Дисциплина включена в «профессиональный цикл» основной образовательной программы 46.03.01 – «История» и относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла. Осваивается на 2 курсе (3 семестр).

Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретённые в результате освоения курсов: Введение в специальность (1) История отечественного искусства (1) Вспомогательные исторические дисциплины (1) История древнего мира(1) Культура речи (1). Латинский язык (1) Первобытное общество (1) Микроистория (1) Философия (1,2), Экономика (2) Концепции современного естествознания (2) Социология (2) Логика и теория аргументации(2) Математические методы в исторических исследованиях (2) Археология(2) Этнология и социальная антропология (2) Безопасность жизнедеятельности (2)

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: «Преддипломная практика»; «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», Истории международных отношений (5), История дипломатии (5) История исторической науки (5) История России XX в. (5,7) История международных отношений (5) Политология (5) Музееведение (6) Общество и власть в России (6) Новейшая история (6,7) Искусство научного текста (7) Историческая

информатика (7) История Востока XX –XXI вв. (7) История политических и правовых учений (8) История регионов мира (5,6) Количественные методы в историческом исследовании (5) Международные организации в современном политическом процессе (6) Методика исторического исследования (7). Современная история стран СНГ (7) Современная политическая история России (7) Современные направления исторического исследования (7) Методика преподавания истории (7,8) Политический портрет (8) Революции в России (8) Реформы в истории России (8)

Объем дисциплины 108 часов (3 зачётных единицы) изучается на 2 курсе (1 семестр)

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине соотнесённых с индикаторами достижения компетенций
<p>ПК-5 способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества</p>	<p>ИД-1пк6 Знать: о сущности, структуре, функциях, закономерностях и основных типах культур; термины и понятия основных событий, их участников; важнейшие достижения восточной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся на протяжении веков.</p> <p>ИД-2 пк6 Уметь: характеризовать и сопоставлять объективные закономерности общечеловеческих и национальных культурных процессов; самостоятельно давать оценку историческим и культурным явлениям</p> <p>ИД-3 пк6 Владеть: умением высказывать собственное мнение об историческом и культурном наследии народов Европы; использовать знания о культурном пути и традициях народов Европы в общении с представителями других культур, национальной и религиозной принадлежности</p>
<p>ПК-14 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p>	<p>ИД-1пк5 Знать подробное о специфике и особенностях различных стран.</p> <p>ИД-2 пк5 уметь в письменной и устной речи логично оформить его результаты. Понимать сущность и социальную значимость своей профессии, основные проблемы дисциплин, определяющих конкретную область его деятельности, видеть их взаимосвязь в системе знаний. Обладать углубленными знаниями в сфере профессиональной специализации</p> <p>ИД-3 пк5 Владеть: Навыками сравнивать и находить общее и различное в памятниках, явлениях и событиях материальной и духовной жизни людей. Иметь целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в</p>

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины: 3 зачётных единицы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- выполнение практических заданий.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии:

- работа с текстами: учебниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций;

- выполнение заданий;

- подготовка к зачетам непосредственно перед ними.

6. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: оценка практических заданий.

Промежуточная аттестация проводится в форме: практических заданий и устного опроса

Итоговый контроль знаний осуществляется путем проведения устного зачета